



# ARGIOFLOOR

THE NATURAL CHOICE

## Définition

*ArgioFloor* est un revêtement décoratif de surfaces horizontales, pouvant être fini par ponçage et/ou huilage, sur une épaisseur minimale de 12 mm, sans épaisseur maximale.  
C'est un mélange de liant (gypse naturel, argile et chaux) et de poudre de marbre.

## Supports

Le support peut être n'importe quel type de dalle ou surface présentant une rigidité suffisante.

## Avantages

*ArgioFloor* permet de réaliser des sols minéraux élégants, écologiques, ... et économiques.  
Prêt à l'emploi, *ArgioFloor* permet une mise en œuvre très facile, sûre et efficace.  
De plus, *ArgioFloor* offre d'excellentes qualités de régulation hydriques et thermiques, et en termes de perspiration et d'acoustique, ...

On obtient ainsi une finition naturelle, saine et durable, facile d'entretien.

## Limites d'utilisation

Il est à utiliser exclusivement pour des surfaces intérieures, protégées du gel.  
*ArgioFloor* n'a pas de vocation à participer à des efforts de structure ou de flexion importants. Tout mouvement du support peut entraîner la fissuration du revêtement *ArgioFloor* qui y est fixé.  
*ArgioFloor* doit être protégé des tâches par traitement de finition hydrofugeant, par exemple avec les mêmes produits que les terres cuites de sol (tomettes).

## Gamme

*ArgioFloor* existe en deux teintes naturelles (*ArgioFloor Natural* et *Ivory*) : ces teintes naturelles, claires et douces, permettent une grande liberté de coloration. Sept autres teintes sont disponibles de base mais peuvent être modifiées à l'infini. Les pigments permettant l'obtention des teintes sont en effet livrés en dosettes pré-pesées, et peuvent être remplacées par tout autre pigment souhaité (choisir des pigments « à la chaux »).

*ArgioFloor* peut aussi être utilisé pour réaliser des sols dans l'esprit granito. En effet, *ArgioFloor* possède une texture intrinsèque mais peut aussi être enrichi par l'ajout de grains de marbre de toutes tailles et couleurs.

Code	Base	Teintes	Finitions possibles
AFN	<i>ArgioFloor Natural</i>	Light Grey, Blue Stone, Tecota, Deep Red, Ferro	<b>Poncé, lissé, lustré...</b>
AFI	<i>ArgioFloor Ivory</i>	Sweet Grey, Sweet Stone	

*De légères variations de teinte sont néanmoins inévitablement liées au caractère 100% naturel du produit.*



**DécoSystème – 11, rue Saint Paul – 95230 Soisy sous Montmorency – France**

Tél : + 33 (0)1 39 89 20 48 – Fax : + 33 (0)1 34 28 07 90 – [www.argio.com](http://www.argio.com)



## Caractéristiques et performances

Résistance à la compression sèche normalisée d'une surface coulée  $\geq 3$  N/mm<sup>2</sup>

Masse volumique sèche du produit après prise : environ 1 750 kg/m<sup>3</sup>

Conductivité thermique ( $\lambda$ ) : environ 1,10 W/m.°C

Facteur de résistance à la vapeur d'eau : 10

## Application

### Support

Le support (panneaux nobles ou de particules, plâtre, bois, cellulose, ou chapes, cimentages ou enduits, surfaces maçonnées ou carrelées) doit être sain, propre, sans fissure, d'une qualité et stabilité mécanique suffisante.

La pose d'*ArgioFloor* nécessite un support non absorbant : souvent un régulateur de fond est nécessaire. Inversement, sur un support très fermé (carrelage, ...), la pose préalable d'un produit d'accrochage peut être nécessaire.

L'épaisseur minimum finale est de 12 mm. Il n'y a pas d'épaisseur maximum.

### Conditions d'application

Ne pas appliquer en-dessous de 5°C, ni sur support gelé ou en cours de dégel.

Ne pas appliquer par temps très chaud ni en plein soleil.

### Mise en œuvre

Il se gâche manuellement à l'aide d'un malaxeur dans une auge en caoutchouc, en pâte assez fluide.

Le réglage se fait au rouleau débulleur, ou à la lisseuse flamande.

La prise se fait en environ 1 heure. Le passage avec précaution (panneau de répartition) peut se faire au bout de 2 heures. Le passage libre peut se faire au bout de 24 heures.

Maintenir l'humidité du produit (couleur foncée) au moins 48 heures.

Dans les conditions normales d'humidité et de chaleur, le ponçage peut se faire à partir de 48 heures, à sec ou à l'eau. Les étapes successives permettent d'obtenir la planimétrie et de faire apparaître le grain, puis d'obtenir la finesse de grain, enfin de fermer la surface et de donner le lissé (cette dernière phase est plus facile en ponçage à l'eau). Entièrement minéral, *ArgioFloor* reste alors mat.

Après complet séchage, le traitement de protection est alors appliqué. Il peut être choisi pour conférer une brillance si cela est souhaité.

*A noter* : une finition dans la foulée de l'application, par coupage à la berthelet puis lissage à la lisseuse inox biseautée est aussi possible mais demande une bonne maîtrise des temps de phase.

**De nombreuses variantes de finition sont possibles et reflète la main de l'homme : toujours réaliser un échantillon en grandeur réelle pour validation.**

## Consommation

Versions de base, sans ajout d'agrégats : 16 kg/m<sup>2</sup> par cm d'épaisseur avant ponçage

## Conditionnement et conservation

En sacs de 25 kg sur palettes houssées de 1 tonne. Se conserve environ 6 mois à l'abri de l'humidité, dans un local sec et sain, dans son emballage d'origine.



**DécoSystème – 11, rue Saint Paul – 95230 Soisy sous Montmorency – France**

Tél : + 33 (0)1 39 89 20 48 – Fax : + 33 (0)1 34 28 07 90 – [www.argio.com](http://www.argio.com)

